

Itämeripäivän aaltoja kirjastossa

▼ Lapsitaiteilijoilta yli sata pikkuteosta

UUSIKAUPUNKI
Katja Kaartinen

Pääkirjaston lastenosaston ikkunan eteen ripustetaan parhaillaan aaltoja. Osa aalloista on myrskyisen meren siniharmaita, osa raikkaan sademetsän vihreitä. Onpa seassa myös kesätaivaan sinisiä sekä kirkkaan keltaisia ja oranssinpunaisia.

Aaltoja on yli 100 kappaletta ja jokainen niistä on uusikaupunkilaisen lapsen maalaama. Jokainen aalto on myös taideteos yksinään.

– Sain Itämeripäivästä idean tehdä 0–4-vuotiaiden lasten kanssa yhteisötaideteoksen julkiseen paikkaan. Minä suunnittelin pari erilaista aaltoa ja leikkasin kuviot, sen jälkeen aallot toimitettiin kesäksi kaupungin lapsille maalattavaksi. Halusin tehdä taiteen tekemisestä lapsille mahdollisimman yksinkertaista, kaupungin kulttuuripalveluiden projektityöntekijä ja kuvataiteilija **Suvi Hammar** kertoo.

PÄIVÄKOTILAPSET sekä perhepäivähoidossa olleet lapset ovat itse saaneet päättää, millä ja miten he aallot kuvioivat. Aaltoja on maalattu sormi- ja vesivärein sekä kuvioitu liidulla.

– Onpa yksi lapsi opetellut syömään mustikkaakin ja samalla värittänyt mustikoilla oman aaltonsa, Hammar lisää.

HAMMAR haluaa lasten kanssa tekemällä taiteella lisätä tietoisuutta Itämeripäivästä. Hänen tavoitteenaan oli osallistaa mahdollisimman montaa eri toimijaa.

– Mukana ovat siis kulttuuri- ja kirjastopalvelut ja varhaiskasvatus. Toivon myös, että teoksen tekemisessä mukana olleet lapset tulisivat vanhempiensa



Kaupungin kulttuuripuolen projektityöntekijä Suvi Hammar kokosi kirjastoon yhteisötaideteosta Itämeripäivän kunniaksi.

FAKTA

Itämeripäivä

- John Nurmisen säätien käynnistämä ja koordinoima tapahtuma.
- Sitä vietetään vuosittain elokuun viimeisenä torstaina.
- Teemapäivän tavoitteena on nostaa esille merellisiä aiheita ja innostaa tekemään konkreettisia tekoja Itämeren hyväksi.
- Tavoitteena on lisätä tietoa meren luonnosta, kulttuurista ja historiasta.

Halusin tehdä taiteen tekemisestä lapsille mahdollisimman yksinkertaista.

kanssa kirjastoon katsomaan valmista teosta. Kirjasto on koonnut lastenosastolle myös meriaiheisia kirjoja, Hammar kuvailee.

AALTOTAIDETEOS on nähtävillä pääkirjastossa torstaista alkaen ainakin kuu-kauden ajan. Lapset saavat halutessaan oman aaltonsa tämän jälkeen takaisin, mutta jäljelle jäänyttä materiaalia hyödynnetään myöhemmin toisessa teoksessa.

– En vielä varmaksi tiedä miten, mutta suunnitelmassa kuitenkin on, että lasten kädenjälki näkyisi jatkossakin jossakin muodossa. Teoksen osien uudelleenkäytöllä huolehditaan myös siitä, ettei aiheuteta lisää roskaa, hän lisää.

TEKSTARIT 044 5255 500

■ Mikä postinkantopäivät on sekoittanut? No hyvä kun edes joskus tulee. Mutta selitys mikä se sitten onkaan olisi aiheellista.

■ Ihailtavaa suorasekäisyttä Reko, totuus vaan on toinen. Lautakunnat hyväksyvät mukisematta esittelijän ehdotukset, asiaan

syventymättä. Sana kokonaisvaltaisesti kun mahdollistaa lähes kaiken.

■ Liikenneympyrät Ukiin, muuallakin toimii paremmin.

■ Minä ostin ennen kaiken kaupungista. Enää en osta. Aika paljon petrattavaa asiakaspalvelussa. Luulin että halutte kilpailla joustavuudella ja palvelulla. Erehdyin.

■ Kyl Eki ot hianomman kuva tai varannast muutam päev sit.

Tekstari-palsta toimii näin

UUDENKAUPUNGIN Sanomat julkaisee Tekstari-palstalla napakoita mielipiteitä.

PALSTALLA ei selvitetä naapureiden välisiä kiistoja, ei etsitä treffiseuraa, ei kaupata tavaraa eikä onnitella synttärisankareita.

KIITOSKISIA voit lähettää julkisista palveluista.

TEKSTARISSA voi antaa myös kriittistä palautetta, mutta yksityishenkilöihin tai yrityksiin kohdistuvia herjauksia emme julkaise. Kritiikin pitää olla asiallista.

TOIMITUKSELLA on oikeus siistiä viestien kieliasua, lyhentää liian pitkiä kommentteja sekä jättää tarvittaessa viesti julkaisematta.

PITKÄT kirjoitukset julkaistaan yleisönosastolla.